



桃MOMO通信

平成22年 5月号

「桃MOMO通信」は、MOMOスタッフが名刺交換をさせていただいた方にお届けしております。
スタッフ一同、日々、人の心を桃色にする仕事に励んでおりますので、今後とも一層のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

<桃MOMOの活動>

※よか Buy 運動を応援しています★(ホームページ、PRソングの制作)

「熊本よか Buy 運動」とは、平成 19 年に日本銀行熊本支店に赴任した支店長・平田雅彦氏が提唱されたものです。

「熊本には美味しい水に始まり、米、野菜、お酒、焼酎など美味しい食材に溢れていますが、県民は贅沢すぎる環境に甘えて、その恩恵を忘れていたような気がします。質の高い熊本県産品を買うように心がけることで、1割多く県産品を買えば、マクロ需要が1割減っても景気の減速分をカバーでき、地元の中小・零細企業を始めとして、熊本県全体が潤うのです。」

その後、熊本商工会議所が中心となって、“熊本産、買ってますか？食べてますか？”をキーワードに「熊本よかBuy 運動」を推進していますが、弊社ではホームページの作成および「熊本よか Buy 運動PRソング」の制作を担当しました。PRソングの作詞・作曲・リミックスは、MOMOタレントの高橋よしえが手がけていますが、ホームページからもダウンロードできる仕組みになっています。また、5月10日より、FM791(熊本シティエフエム)におきましてラジオ番組「熊本よか Buy 運動キーパーソンメッセージ」がスタートしておりますが、その制作も担当しています。毎週月曜日12:50~13:00のON AIR。毎回、熊本の各分野で活躍するキーパーソンにお話しをお伺いしていますが、この内容も、随時、ホームページにアップロードしていく予定です。オンデマンドで聴取できる仕組みになっておりますので、興味のある方は「熊本商工会議所」のホームページを覗いてみてください。



※CARINO GoldenWeek Live !

カーリーノ下通りが2004年、リニューアルオープンしたときから「カーリーノ坂スタジオ」の運営、およびイベントをお手伝いしています。
今年の Goldenweek Live ! は熊本を中心に活躍しているアーティストをブッキングしました。ラインナップは以下の通り。

4月29日(木) Rain. dog	→ 緻密なギターアンサンブルの2人組男性ユニット。
5月1日(土) MICA	→ ラブソングに定評がある、女性シンガーソングライター。
5月2日(日) バタコ with ロングセラーズ	→ ウィットに富んだ楽曲とライブパフォーマンスが話題。
5月3日(月) 際田まみ	→ CMソングでもお馴染みのシンガーソングライター。
5月4日(火) ウタズキ	→ 息のあったハーモニーで話題の男性ボーカルデュオ。
5月5日(水) 出-IZR-	→ 津軽三味線と鍵盤奏者の和と洋のコラボレーションユニット。



これからも、熊本を中心に活躍しているアーティストに注目し、応援していきます。

※新番組情報

4月には、テレビ・ラジオの改編があります。新しくスタートした番組のご紹介です。

◆RKKラジオ「Saturday Smile Station」

日曜日の生放送から、土曜日にお引っ越し★ 5名のMOMOタレントがリポーターとしてデビューしました。

メインパーソナリティは、引き続き、高橋よしえが担当しています。

●渡辺大輔 ●noa ●星子ちなつ ●田中健一 ●安武裕美

それぞれ勉強中ではありますが、一生懸命頑張っています！

(レポートの様子は、番組ブログをご覧ください)⇒ <http://rkk.jp/carino/>

◆KKT「週刊！生活快増倶楽部」noa がメインパーソナリティとして出演中★

※ その他、活動はブログで随時アップしております。

「MOMO活動紹介ブログ」 → <http://momo.otemo-yan.net/>



◆桃MOMOスタッフ紹介！ 毎月、MOMOスタッフを紹介していきます◆



noa(ノア)

この春から、KKT「週刊！生活快増倶楽部」に出演中。

留学経験を活かして福岡でもバイリンガルDJとして番組を担当しているほか、

RKK「Saturday Smile Station」リポーターや各種イベントMCなどでも活躍中！

親しみやすい笑顔と優しい語り口でこれからも皆様にお届けしていきます！

KKT「週刊！生活快増倶楽部」 <http://www.kkt.jp/>

RKK「Saturday Smile Station」 <http://rkk.jp/carino/>

◇今月の桃MOMOおススメ本情報◇

「エンデの遺言」～根本からお金を問うこと／河邑厚徳＋グループ現代(NHK出版)

エンデというのは、童話「モモ」を執筆したミヒヤエル・エンデのこと。私が「桃」という名前の会社をつくってから、意識することが多くなった大好きな作家の一人です。

働いても働いても、なぜ豊かにならないのか？ 物質的な豊かとは裏腹に、ますます心のなかに広がる空虚感…。エンデの「モモ」は時間のほんとうの意味、ゆとりの大切さを強く訴え、世界中の多くの読者を魅了しました。

そして、2000年に出版された「エンデの遺言」では、「格差」を衝いて自己増殖するマネーについて問題提起をしながら、「地域通貨」の可能性について解りやすく述べています。

「人間が生きていくことのすべて、個人の価値観から世界像まで、経済活動と結び付かないものはありません。問題の根源はお金にあるのです。」

「お金は人間がつくったものです。変えることができるはずですよ」

世の中の仕組みの変化をヒシヒシと感じる今だからこそ、多くの人におススメしたい1冊です。（代表取締役 浜島玲恵）

プチセミナー【名刺交換】



春になり、新入社員の入社や、人事異動などで名刺交換の機会が多くなります。

スマートな印象を与える名刺交換のポイントをおさらいしておきましょう！

●すぐにでも出せるように準備しておく。⇒ 名刺の枚数も不足することがないように補充しておきましょう。

●相手との位置も大切です。

必ず立って手渡しをしやすい距離で渡しましょう。**机やテーブルを挟んでの交換はNG**です。

●目下の者から先に渡します。

●渡すときは、社名・名前を名乗ります。⇒ 名前はフルネームで言いましょ。

●受け取るときは、相手の名前の確認を。

頂いた名刺は、胸の高さより下には下ろさない。「〇〇様ですね」と復唱します。

頂いた後は「お客様」ではなく名前でお呼びします。

●受け取った名刺はテーブルの上に並べる。

名刺いれの上に乘せておきます。相手が複数の場合、お席の順番に並べます。



当社ではセミナーの企画、講師派遣など行っております。お気軽にお問合せください。

株式会社  桃momo

〒860-0001 熊本市千葉城町5-50 熊本メディアビル4F

TEL 096-319-8011 FAX 096-319-8012

HP <http://www.momo-j.net/> mail info@momo-j.net

一般労働派遣事業 般43-300030