

平成25年
7月号
株式会社 桃

桃MOMO通信



先日、PHPビジネス新書から「グローバル企業で30年間伝え続けてきた
“世界で戦える人材”の条件」という本が出版されました。

米国、日本、その他、数々の世界的企業で成果を上げてきた最短でグローバル人材になるための「21世紀型」学習法を紹介。

80年代までのマルチナショナル/マルチドメスティック(国際化モデル)と90年代半ば以降のトランスナショナル/グローバル(グローバルモデル)を発想・価値観の転換ととらえ、世界が変わったことをわかりやすく説明。『文化』と『歴史』の切り口も斬新で、世界を俯瞰的に見る事の重要性、そして、日本人のDNAを磨く事がグローバル人材への道だとし、Amazonでも一時品切れ状態になるほど話題を集めています。

著者の渥美育子さん(社団法人グローバル教育研究所理事長、株式会社グローバル教育社長)は、青山学院大学卒。青山学院大学助教授を経て、ハーバード大学研究員に。1983年ボストン郊外で米国発の異文化マネジメント研修会社を設立。「タイム」誌に紹介されるなど一躍話題となり、数多くのグローバル企業で人材育成や世界市場戦略策定を担当。IBM、フォード、ゼロックス、ポッシュロムといったフォーチュントップの大企業が顧客として名を連ね、特にデュポンワールドワイドとユナイテッドテクノロジーズの2社では、15年にわたって重役教育を担当されました。中でも、独自開発した〈文化の世界地図〉は、グローバル教育の基礎ツールとして多くの企業で採用されています。

私は、一昨年、「第1回 世界で闘うグローバル女子会」(於:東京)のミニセミナーで渥美育子さんとの出会いがあり〈世界の文化地図〉を知ったのですが、本当に目から鱗でした。そして、より深く学びたい!多くの人たちに〈世界の文化地図〉を知ってほしい!

という欲求に駆られ、その後、本格的に学び、「グローバル教育研究所・九州支部」の任命もいただきました。まだまだ勉強中ですが、せっかく学んだコンテンツを多くの人に知っていただけるよう、頑張ります!
【グローバル教育研究所】<http://www.global-kyoiku-ken.jp/>



※「世界で闘うグローバル女子会」を主催する一般社団法人和みの会では「第3回 女子学生“夢”コンテスト」を開催。優勝者は、11月にサンフランシスコで開催される「国際交流会」にご招待いたします。九州大会(於:熊本)は、8月28日(水)19:00～ 市民会館崇城大学ホール大会議室で開催。

詳しくは、ホームページをご覧ください。http://www.753global.com/dream_all/dream/148/

《What's new》 HPIにて【MOMOの活動情報ブログ】も随時アップ中です!

7月より「桃MOMOのホームページ」が新しくなりました。イベント・タレント紹介・番組制作・ブライダルなど様々な情報が詰まっています。タレントのいろんな顔や、プロフィールムービーも掲載しておりますので、是非一度ご覧ください!
ブログやタレントスケジュール、イベント情報など随時更新していきます。Facebookも新しくなりましたので、そちらも「いいね!」をお願い致します。



◆◆桃タレントに直撃取材◆◆

《MOMOタレント 一問一答》

今月ご紹介するのは

【noa】
のあ



★プロフィール★

テレビ、ラジオ、イベントMCなどなど幅広く活躍中！！ヨーロッパ最大の専門学校「CityLits」でラジオ放送を学んだ経験もあり、英語も堪能です！ご用命の際はnoaを是非お願いします。

☆私の流行は？

【自分に似合う帽子探しにハマってます】

☆私の自慢は？

【好きな事(マンガ読んだり、、笑)をしているときの集中力は半端なく続く】

☆憧れの人は？

【リチャードブランソン】
(ヴァージングループ創業者)

☆子供の頃の夢は？

【保育士】

☆普段のリラックス方は？

【ひたすら寝るor 海に行く】

☆将来の夢は？

【地球一周の旅】

☆私の趣味は？

【旅行、英会話、読書、レザークラフト】

☆座右の銘は？

【努力より夢中】by物理学者 天文学者 アイザックニュートン

☆好きな映画は？

【シザーハンズ】

(監督 ティム・バートン/年代 1990年)

☆好きなスポーツは？

【バスケットボール(小中高バスケ部)】

観るのは、サッカー、野球、バレーボール、フィギュアスケート、ラグビーも好き

◆◆おススメ・エンタ◆◆

『絆ストレス』 著者:香山リカ <紹介者・平木勇成 >

僕が今回お勧めするのは、香山リカ著「絆ストレス」です。

東日本大震災以来声高に叫ばれている「絆」というスローガン。しかし、

果たして全員がそれになじめるのだろうか、と言うのがこの本のテーマです。

つながりがないと不安になる人、反対に繋がり過ぎて苦しんでいる人。

そういう人と人との「つながり」を、改めて考えさせられる本です。



◆◆いつかどこかで役に立つ?かも!!そんな「うんちく」をご紹介します ◆◆

■ピカソの本名は？

現在、熊本県立美術館では「レオナルド・フジタとパリ」が開催中(～8月25日)ですが、

その藤田嗣治(=レオナルド・フジタ)とも交友があった画家・ピカソの本名をご存知ですか？

実はパブロ・ピカソはフルネームではありません。

ピカソのフルネームは「パブロ・ディエゴ・ホセ・フランシスコ・デ・パウラ・ファン・ネポムセーノ・マリア・デ・ロス・レメディオス・シブリアーノ・サンティシマ・トリニダード・ルイス・イ・ピカソ」です。

祖父や父など、7人の名前を盛り込んで名づけられてこんなに長い名前になったそうです。

ピカソは自分のフルネームを覚えられず、実生活では使わなかったそうです。



弊社では、司会者・タレントの育成・派遣、各種イベント、セミナーの企画・運営、各種メディアの企画・制作、人材派遣事業を行っております。
お気軽にお問合せください。(http://www.momo-j.net)

株式会社 桃 MOMO

〒860-0001 熊本市千葉城町5-50 熊本メディアビル4F TEL 096-319-8011 FAX 096-319-8012
一般労働派遣事業 般43-300030 有料職業紹介事業 43-ユ-300093