

女性の元気が世界を繋ぐ！



【Pres Blog】
株式会社 桃MOMO
代表取締役 浜島玲恵

10月3日(金)4日(土)、「世界で闘うグローバル女子会in東京」が開催されました。国内外で起業している女性たちが六本木に大集合し、セミナー&情報交換会。たくさんの刺激を受け取り、エネルギーをチャージできた濃厚な2日間でした。今年で4回目になりますが、無謀にも2年前(2012年)には、熊本へ誘致。国内外の働く約300名の女性たちを熊本へ迎え、楽しく学び、食べて、飲んで、しゃべって、笑ったことが、つい昨日のこのことのようにですが...

今回のメインゲストは、**砂漠に世界一の学校を創った日本人女性=スワダ・アルムダファーラさん**。イスラム教に改宗し、オマーン王国の国籍を取得。イスラム圏の女性たちに“もっと教育を”という想いから、自ら資金を集め、幼稚園児5名から学校経営をスタート。数々の苦難を乗り越え、今では、オマーン王国の中で三本の指に数えられる私立学校に育てあげました。

それから、**バンコクで最も成功している女性実業家=アジアハーブアソシエーションの加瀬由美子さん**。ハーブをつかったマッサージボウルの開発からはじまり、エステサロン、リラクゼーションホテル、そして、病院まで経営されています。300名近くの従業員を現地採用で雇っていらっしゃるようですが、違う文化、国籍の人たちと一緒に働くことの難しさなど、エピソードを交えながら丁寧に教えていただきました。

そして、第1回大会から毎回続くレギュラー企画「**各国で活躍するグローバル女子によるパネルディスカッション**」。ニューヨーク、トリノ、ジョホールバル、台湾、広州などで起業した女性5名による経験談をたっぷりとお聞かせいただきました。女子会ならではの本音のトークが続きましたが、やはり日本のテレビやネットで伝えられる情報ばかりを鵜呑みにしてはいけないな・・と実感。どんなに反日感情が激しい国、エリアでも、親日的な人は多く、情報と現実のギャップに戸惑うことも少なくないそうです。

海外で活躍する女性たちの話をきくことは、実は、自分の立ち位置を確認し、日本人の素晴らしさを再認識する作業なのかもしれない、と改めて感じました。これからも、国内外で活躍する元気な女性たちとの出会いを大切に、ささやかだけれど、世界と繋がっていきたいと思っています。

【一般社団法人 和みの会】 <http://www.753global.com/>



砂漠に世界一の学校を創った女性



バンコクで最も成功している女性実業家



《What's new》 HPIにて【MOMOの活動情報ブログ】も随時アップ中です！

【CMエキストラに大募集！】

桃MOMOでは、テレビCM・Web・雑誌・ポスター・パンフレットなど、様々な媒体に出演して頂ける、エキストラを随時募集しております。**特に、30代、40代、50代の方々！男女問わず大募集！！**CMに出てみたい、少しでも興味がある方は、是非お気軽にお声かけください！桃のエキストラ登録は費用も頂きません。お知り合いの方でもいらっしゃいましたら、ぜひご紹介ください。お問い合わせは、メールまたはお電話をお願いします。

《CMエキストラ大募集！》

CMに興味のある方、お知り合いで出てみたいという方などいらっしゃいましたら、是非、ご連絡ください。年齢、性別は問いません。



◆◇桃タレントに直撃取材◆◇

《MOMOタレント 一問一答》

今月ご紹介するのは【一ノ瀬敬子】



★プロフィール★

テレビ、ラジオ、イベントMCなど
これまで色々な現場で活躍！
安定感のある喋りで、様々なイベント
に対応するマルチタレントです。

☆私の流行は？

・毎日youtubeで爆笑問題の
ラジオを聞きながら寝る

☆私の自慢は？

・歯医者から奇跡の歯並びといわれる。
今まで虫歯がゼロ。

☆普段のリラックス方は？

・理学療法士の夫に指導を受けながら
のストレッチ

☆子供の頃の夢は？

・しゃべる仕事

☆将来の夢は？

・お金にこまらない老後

☆憧れの人は？

・聖徳太子、田中正造

☆私の趣味は？

・NHKの朝ドラ

☆座右の銘は？

・最近『足るを知る』

☆好きな映画は？

・昔の猿の惑星、
・幸せの黄色いハンカチ

☆好きなスポーツは？

・特に無し

◆◇おススメ・エンタ◆◇

『サニー 永遠の仲間たち』映画 <紹介者・内山さよ>

女子高校生時代に仲の良かった7人組サニー。25年の時を経て、『最後にみんなに会いたい。』という病床に伏すリーダーの為、主人公ナミはサニーのメンバーを探すことに。女子高生時代の回想シーンと現代シーンの交差が絶妙！メンバーとの再会は、変わらぬ姿がコメディタッチで描かれていたり、中には変わり果てた姿にせつなくなる事も。そして、劇中曲の70～80年代ヒット曲に、思わず縦ノリになってしまいます。ラストのダンスシーンは号泣必須ですが、ノリノリの弁護士がいてなぜか笑えてしまう。。そんなコメディと泣きの青春物語です。



◆◇いつかどこかで役に立つ?かも!!そんな「うんちく」ご紹介します◆◇

◆「中秋」と「仲秋」の違いは？

「中秋」とか「仲秋」と書いて「ちゅうしゅう」と読みますが、これはどういう意味でその違いはあるのでしょうか。まず、「ちゅうしゅう」とは、旧暦の秋の真ん中の時期をさします。昔は、旧暦7・8・9月(現在の暦の8・9・10月頃)を「秋」としていました。そして、7月を孟秋(孟は「はじめ」の意味)、8月を仲秋、9月を季秋(季は「末」のこと)と呼んでいました。このように、「旧暦8月」を表すときには、「仲秋」と書き、「仲」の文字を使います。一方で、「中秋」と「中」の文字を使うと、秋の丁度真ん中の日「旧暦8月15日」だけをさすことになります。一般的に「ちゅうしゅうのめいげつ」は、旧暦8月15日に見える月のことですから、漢字では「中秋の名月」と書くのが正しいのです。つまり、「旧暦8月15日の月は中秋の月」で、「旧暦8月の複数の月を仲秋の月」というわけです。【おまけ】珍名さんです!!



名字が「八月十五日」と書いてなんと読む?「八月十五日」と書いて「なかあき」と読む名字の方がいらっやいます。八月十五日=なかあき=中秋のことで昔から八月十五日の月を「中秋の名月」(なかあきのめいげつ)と呼んできました。(?)後の世に「ちゅうしゅう」と呼ぶ(読む)ようになったのでしょうか。

弊社では、司会者・タレントの育成・派遣、各種イベント、セミナーの企画・運営、
各種メディアの企画・制作、人材派遣事業を行っております。
お気軽にお問合せください。(http://www.momo-j.net)

株式会社 桃 MOMO

〒860-0001 熊本市千葉城町5-50 熊本メディアビル4F TEL 096-319-8011 FAX 096-319-8012

一般労働派遣事業 般43-300030 有料職業紹介事業 43-ユ-300093